



Poz. 3

**UCHWAŁA NR 1
RADY DYDAKTYCZNEJ DLA KIERUNKU STUDIÓW
LINGWISTYKA STOSOWANA**

z dnia 12 stycznia 2021 r.

**w sprawie zmiany uchwały nr 9 Rady dydaktycznej nr 18 Uniwersytetu
Warszawskiego z dnia 22 kwietnia 2020 r. w sprawie zasad dyplomowania
na studiach pierwszego stopnia na kierunku *lingwistyka stosowana***

Na podstawie § 5 ust. 1 pkt 8 Regulaminu Studiów na Uniwersytecie Warszawskim (Monitor UW z 2019 r. poz. 186), Rada dydaktyczna postanawia, co następuje:

§ 1

Załącznik do uchwały nr 9 Rady dydaktycznej nr 18 Uniwersytetu Warszawskiego z dnia 22 kwietnia 2020 r. w sprawie zasad dyplomowania na studiach pierwszego stopnia na kierunku *lingwistyka stosowana* otrzymuje brzmienie określone w załączniku do uchwały.

§ 2

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodnicząca rady dydaktycznej: *K. Malesa*

Załącznik

do uchwały nr 1 Rady dydaktycznej dla kierunku studiów *lingwistyka stosowana*
z dnia 12 stycznia 2021 r.
w sprawie zmiany uchwały nr 9 Rady dydaktycznej nr 18 z dnia 22 kwietnia 2020 r w sprawie zasad
dyplomowania na studiach pierwszego stopnia na kierunku *lingwistyka stosowana*

**ZASADY PRZYGOTOWANIA I OCENY PRACY LICENCJACKIEJ
ORAZ PRZEPROWADZANIA EGZAMINU LICENCJACKIEGO
NA KIERUNKU LINGWISTYKA STOSOWANA**

I. WPROWADZENIE

Praca licencjacka

Praca licencjacka jest rodzajem pracy dyplomowej, której napisanie – według określonych zasad – oraz złożenie w wymaganym terminie warunkuje dopuszczenie studenta do egzaminu licencjackiego. Praca licencjacka jest pracą samodzielną, pisaną pod opieką kierującego pracą, podlegającą recenzji i stanowiącą przedmiot dyskusji w czasie egzaminu licencjackiego.

Praca dyplomowa na studiach pierwszego stopnia o profilu ogólnoakademickim dowodzi przygotowania do prowadzenia badań naukowych.

Przewiduje się realizację prac licencjackich z następujących dziedzin:

- 09100 Nowożytne języki europejskie (Modern EU Languages) - tę dziedzinę należy wpisać w przypadku prac z zakresu metodyki i dydaktyki języków obcych
- 09200 Literaturoznawstwo ogólne i porównawcze (General and comparative literature)
- 09300 Lingwistyka (Linguistics)
- 09400 Translatoryka (Translation, Interpretation)
- 09600 Języki inne niż UE (Non-EU Languages)
- 09800 Języki rzadziej nauczane (Less Widely Taught Languages)

Praca licencjacka może mieć charakter teoretyczno-analityczny albo teoretyczno-praktyczny. Praca o charakterze teoretyczno-praktycznym może zawierać program nauczania, program komputerowy, podręcznik lub jego fragment, inne materiały dydaktyczne, własną pracę przekładową, słownik. Jest bardzo wskazane, aby był to rezultat praktycznej działalności studenta. Materiał ten powinien być dołączony do pracy jako aneks (gdy ma on znaczną objętość, dopuszcza się dołączenie go wyłącznie w wersji elektronicznej).

Optymalna objętość pracy licencjackiej to około 30 stron tekstu własnego w wypadku indywidualnej pracy teoretyczno-analitycznej i około 30 stron tekstu w wypadku indywidualnej pracy teoretyczno-praktycznej (wprowadzenie teoretyczne powinno zajmować co najmniej 10 stron). Pod pojęciem strony tekstu rozumie się objętość 1800 znaków ze spacjami, czcionka Times New Roman 12 pkt, interlinia 1,5 wiersza.

Orientacyjna liczba haseł w pracach leksykograficznych to 40-80 haseł w zależności od typu słownika i jego mikrostruktury. Szczegóły należy uzgodnić z kierującym pracą.

Orientacyjna liczba terminów w bazach danych terminologicznych to 30-60 haseł w zależności od typu bazy danych terminologicznych i jej struktury. Szczegóły należy uzgodnić z kierującym pracą.

Bibliografia w pracy licencjackiej powinna zawierać co najmniej 15 pozycji naukowych (monografii, rozdziałów w monografii i/lub artykułów w czasopismach naukowych). Spis materiałów źródłowych, obejmujących materiał empiryczny/analityczny, powinien zostać dołączony do bibliografii jako literatura źródłowa. Wymagana jest ostrożność i dokładność w powoływaniu się na źródła opublikowane w mediach elektronicznych o nienaukowym charakterze.

II. ZASADY I PROCEDURY WYBORU KIERUJĄCEGO PRACĄ

Student drugiego roku studiów licencjackich otrzymuje od kierownika danej sekcji językowej informację o planowanych seminariach na kolejny rok akademicki oraz o terminie zapisu w systemie USOS na wybrane proseminarium i seminarium. Przed zapisem na seminarium student zapoznaje się z profilami i zainteresowaniami badawczymi kierujących pracami licencjackimi, które są publikowane na stronie internetowej instytutu. Student ma również możliwość skonsultowania pomysłu pracy licencjackiej z potencjalnym kierującym pracą przed zapisaniem się na proseminarium i seminarium, żeby mieć pewność, że dany kierujący pracą poprowadzi konkretną pracę zgodną z zainteresowaniami studenta.

III. ZASADY I PROCEDURY WYBORU TEMATU PRACY

Temat pracy licencjackiej jest wybierany w drodze konsultacji kierującego pracą ze studentem. Temat musi być ściśle związany z kierunkiem studiów, dyscypliną naukową przypisaną do kierunku studiów i specjalnością wybraną przez studenta. Temat powinien być sformułowany w języku polskim, angielskim i w studiowanym języku wiodącym (jeśli jest inny niż angielski).

IV. ZASADY I PROCEDURY ZATWIERDZANIA TEMATÓW PRAC

Tematy prac licencjackich zatwierdza Rada Naukowa Instytutu.

Temat pracy licencjackiej może zostać zmieniony na wniosek studenta w porozumieniu z kierującym pracą dyplomową i po uzyskaniu akceptacji Rady Naukowej Instytutu. Zmiany tematu pracy licencjackiej można dokonać nie później niż miesiąc przed zakończeniem studiów licencjackich. Członkowie Rady Dydaktycznej mogą zapoznać się z tematami prac dyplomowych, mogą też zgłosić swoje uwagi dotyczące tematów prac osobie kierującej pracą i Radzie Naukowej Instytutu.

V. WYMAGANIA MERYTORYCZNE WOBEC PRACY

Praca licencjacka powinna odzwierciedlać posiadanie elementarnych umiejętności badawczych studenta. Student powinien poprawnie sformułować problem badawczy, cel pracy oraz pytania/hipotezy badawcze. Student powinien również dobrać i umiejętnie stosować odpowiednie metody i narzędzia badawcze w zakresie językoznawstwa stosowanego, które pozwalają na osiągnięcie postawionego celu i stworzenie pogłębionych interpretacji. Zastosowana metodologia ma umożliwić wykorzystanie istniejącej wiedzy w zakresie podjętego tematu, może przyczynić się do wytworzenia nowej przedmiotowej wiedzy.

Tytuł pracy powinien odzwierciedlać zawartość merytoryczną pracy. Praca powinna być napisana w stylu naukowym. Powinna mieć jasną i logiczną strukturę (z podziałem na wstęp, rozdziały i podrozdziały, wnioski itp.). Student powinien posługiwać się logiczną argumentacją w formułowaniu wniosków. W aspekcie teoretycznym, praca powinna zawierać przegląd podstawowej literatury przedmiotu, relewantnej dla podjętego problemu, oraz definiować podstawowe pojęcia. Praca powinna również wskazywać implikacje praktyczne.

VI. KRYTERIA OCENY PRACY

Kryteria oceny pracy licencjackiej są uwzględniane w formularzu recenzji pracy wprowadzonym do Archiwum Prac Dyplomowych (APD). Praca licencjacka podlega sprawdzeniu z wykorzystaniem Jednolitego Systemu Antyplagiatowego. Praca podlega dwóm recenzjom wykonanym przez kierującego pracą i recenzenta. Kryteria oceny obejmują:

- 1) zgodność treści z tematem określonym w tytule pracy,
- 2) poprawność sformułowania problemu badawczego, celu pracy, pytań badawczych/hipotez;

- 3) adekwatność podstawowego przeglądu literatury w świetle podjętego tematu pracy oraz poprawność definiowania pojęć;
- 4) adekwatność dobranych metod do osiągnięcia celu postawionego w pracy;
- 5) poprawność zastosowania metod/narzędzi analitycznych i formułowanych interpretacji/wniosków;
- 6) możliwość wykorzystania uzyskanych wyników w praktyce;
- 7) aspekty formalne (poprawność strukturalno-formalna, spójność tematyczna, poprawność języka i styl naukowy, aspekty formalno-edytorskie, poprawność sporządzenia spisu rzeczy, odsyłaczy, bibliografii itd.).

Ocena pracy jest średnią arytmetyczną ocen wystawionych przez opiekuna pracy i recenzenta (lub recenzentów, jeżeli powołano ich więcej niż jednego). Stosuje się skalę ocen określoną w § 34 ust. 2. Regulaminu Studiów na UW z 19 czerwca 2019 r., tj.:

- 1) celujący (5!) – 5;
- 2) bardzo dobry (5) – 5;
- 3) dobry plus (4,5) – 4,5;
- 4) dobry (4) – 4;
- 5) dostateczny plus (3,5) – 3,5;
- 6) dostateczny (3) – 3.

W przypadku oceny niedostatecznej wystawionej przez recenzenta pracy obowiązują zasady sformułowane w Regulaminie Studiów, § 46, ustęp 10. i 11.

VII. TERMIN UDOSTĘPNIANIA STUDENTOM RECENZJI PRAC DYPLOMOWYCH

Recenzja musi być udostępniona studentowi w Archiwum Prac Dyplomowych (APD) co najmniej trzy dni przed wyznaczonym terminem obrony pracy licencjackiej.

VIII. ZASADY OCENY PRACY DYPLOMOWEJ PRZYGOTOWANEJ PRZEZ WIĘCEJ NIŻ JEDNEGO STUDENTA

Rada Dydaktyczna określa zasady wspólnego przygotowania pracy licencjackiej przez więcej niż jednego studenta oraz rozpatruje indywidualnie każdy taki przypadek, oceniając wkład każdego ze współautorów.

IX. ZASADY MONITOROWANIA PROCESU DYPLOMOWANIA

1. Zasady przeprowadzania analizy recenzji i ocen prac licencjackich

- Proces dyplomowania jest monitorowany przez Radę Dydaktyczną.
- Kierownik studiów jest zobowiązany do informowania Rady Dydaktycznej o ewentualnych trudnościach dotyczących procesu zatwierdzania tematów, recenzji oraz innych aspektów dotyczących prac licencjackich.

2. Zasady przeprowadzania analizy pytań egzaminacyjnych oraz ocen z egzaminu licencjackiego

- Przy analizie pytań egzaminacyjnych oraz ocen z egzaminu dyplomowego Kierownik studiów zwraca uwagę na następujące kwestie: 1) przestrzeganie terminu udostępniania studentom recenzji prac licencjackich, 2) rzetelność, kompletność i trafność uzasadnienia ocen pracy licencjackiej, wystawionych przez kierującego pracą i recenzenta; 3) zasadność różnic w ocenach pracy licencjackiej, wystawionych przez kierującego pracą i recenzenta; 4) przestrzeganie zakresu merytorycznego i procedury przeprowadzania egzaminu licencjackiego z wymaganiami określonymi w szczegółowych zasadach procesu dyplomowania.

X. WYMAGANIA FORMALNE WOBEC PRACY DYPLOMOWEJ

Wymagane elementy pracy:

- strona tytułowa w języku obcym (tzn. w języku, w którym napisana jest praca) (zob. **ZAŁĄCZNIK 2**);
- strona tytułowa w języku polskim (zob. **ZAŁĄCZNIK 2**);
- oświadczenia autora i kierującego pracą (zob. **ZAŁĄCZNIK 3**);
- strona zawierająca krótkie streszczenie polskie, słowa kluczowe, określenie dziedziny pracy (z oznaczeniami kodowymi) oraz tytuł pracy w języku angielskim (zob. **ZAŁĄCZNIK 4**);
- spis treści;
- tekst pracy;
- wykaz cytowanej literatury, zgodnie z konwencjami bibliograficznymi w danym języku obcym (zob. **ZAŁĄCZNIK 5**);
- streszczenia w jęz. B, C i A; UWAGA: streszczenie w języku B oraz C powinno mieć taką samą objętość jak krótkie streszczenie polskie, czyli **maksymalnie 800 znaków ze spacjami**. W przypadku języka C japońskiego lub szwedzkiego streszczenie może być napisane w tym języku lub po angielsku (opcjonalnie).
- aneks lub załączniki (fakultatywnie).

Elementy podane wyżej drukiem wytłuszczonym są sporządzane według wzorów obowiązujących na Uniwersytecie Warszawskim. Niezastosowanie się do nich grozi odrzuceniem pracy dyplomowej w systemie APD (Archiwum Prac Dyplomowych) przez kierującego pracą.

Szczegółowe ustalenia regulaminowe przedstawiono w **ZAŁĄCZNIKU 1**.

XI. ZADANIA NAUCZYCIELA AKADEMICKIEGO KIERUJĄCEGO PRACĄ

Do zadań nauczyciela kierującego pracą należą:

- zgłoszenie tematu pracy do zatwierdzenia przez Radę Naukową Instytutu;
- kierowanie procesem tworzenia pracy w drodze komunikacji ze studentem w trakcie konsultacji indywidualnych (w ramach seminarium, dyżurów i/lub konsultacji zdalnych);
- akceptacja ostatecznej wersji pracy, która jest warunkiem zaliczenia seminarium i złożenia pracy;
- weryfikacja tekstu pracy dyplomowej poprzez Jednolity System Antyplagiatowy (JSA) pod kątem wykorzystania w niej innych tekstów z naruszeniem autorstwa;
- ocena pracy z uzasadnieniem w recenzji dostępnej w systemie APD.

XII. ZŁOŻENIE PRACY

Praca licencjacka, po zaakceptowaniu przez kierującego pracą, jest składana w Dziekanacie ds. Studenckich najpóźniej na dwa tygodnie przed wyznaczonym terminem egzaminu dyplomowego, w 1 egzemplarzu drukowanym dwustronnie, oprawionym (oprawa miękka), podpisanym przez kierującego pracą i studenta (plus ewentualnie drugi egzemplarz na życzenie kierującego pracą), z dołączonym i opisanym 1 egzemplarzem w formie elektronicznej.

XIII. EGZAMIN LICENCJACKI

Egzamin licencjacki jest egzaminem ustnym zdawanym przed komisją powołaną przez Kierownika studiów, w skład której wchodzi co najmniej trzy osoby: przewodniczący komisji (nauczyciel akademicki co najmniej w stopniu doktora), kierujący pracą licencjacką oraz recenzent. Co najmniej dwóch członków komisji posiada stopień naukowy doktora.

Minimalny czas trwania egzaminu wynosi 15 minut. Zasadniczo egzamin odbywa się w języku pracy, jednak przewodniczący może sformułować pytanie w języku polskim i określić, w jakim języku zdający

ma na nie odpowiedzieć. Komisja ustala ocenę z egzaminu, stanowiącą średnią z ocen uzyskanych od poszczególnych egzaminatorów.

Student odpowiada na co najmniej trzy pytania: dwa związane z pracą i jedno z zakresu obranej specjalności. W odpowiedzi na pytania związane z pracą student powinien wykazać umiejętność (1) opisu celu pracy, metodologii i wyników, (2) wskazania zastosowania praktycznego pracy, (3) odniesienia się do krytycznych uwag zawartych w recenzjach. Pytanie z zakresu wybranej specjalności jest pytaniem teoretycznym sprawdzającym wiedzę studenta z określonej dziedziny, do której praca została przyporządkowana.

Egzamin licencjacki może odbyć się z wykorzystaniem powszechnie dostępnych narzędzi do komunikacji na odległość.

ZAŁĄCZNIKI

1. Ustalenia regulaminowe dotyczące prac i egzaminów dyplomowych.
2. Strona tytułowa w języku obcym i polskim.
3. Strona zawierająca oświadczenia autora i kierującego pracą.
4. Strona zawierająca streszczenie, słowa kluczowe, oznaczenia kodowe.
5. Wzory zapisów bibliograficznych.
6. Wzory odwołań bibliograficznych.
7. Zalecenia formalno-edytorskie.

Załącznik 1

Ustalenia regulaminowe dotyczące prac i egzaminów dyplomowych

(zawarte w Regulaminie studiów na Uniwersytecie Warszawskim)

I. Praca licencjacka

1. Do prowadzenia seminariów licencjackich lub kierowania powstawaniem takich prac poza seminarium uprawnieni są nauczyciele akademicki w stopniu co najmniej doktora.
2. Tematy prac licencjackich podlegają zatwierdzeniu przez Radę Naukową Instytutu.
3. Praca jest pisana w języku B. Odstępstwa od tej zasady (przedstawienie pracy w języku C) wymagają zgody Rady Instytutu.
4. Praca zawiera streszczenia w językach A, B i C.
5. Praca licencjacka powinna być złożona w formie drukowanej i elektronicznej najpóźniej na dwa tygodnie przed wyznaczonym terminem egzaminu dyplomowego.

II. Ocena pracy licencjackiej

1. Oceny pracy licencjackiej dokonuje kierujący pracą i recenzent (lub recenzenci – zob. Regulamin Studiów, § 46, ust. 10, 11, 13). Średnia arytmetyczna z tych ocen jest oceną pracy.
2. Przy ocenianiu pracy licencjackiej należy uwzględnić następujące kryteria: zgodność z tematem pracy, struktura merytoryczna, struktura formalna, poprawność językowa, praktyczne zastosowanie pracy (zob. KRYTERIA OCENY PRACY).

III. Egzamin licencjacki

1. Egzamin licencjacki przeprowadza komisja w składzie: przewodniczący, kierujący pracą, recenzent.
2. Uprawnieni do przewodniczenia komisji na egzaminie licencjackim są wszyscy pracownicy Instytutu w stopniu co najmniej doktora.
3. Recenzentem prac licencjackich może być nauczyciel akademicki w stopniu co najmniej doktora.

IV. Ocena wpisywana do dyplomu

1. Na ocenę wpisywaną do dyplomu składają się:

a) w przypadku studiów I stopnia:

- średnia ocen ze studiów, która stanowi 0,7 oceny wpisywanej do dyplomu,
- ocena pracy dyplomowej, która stanowi 0,2 oceny wpisywanej do dyplomu,
- ocena egzaminu dyplomowego, która stanowi 0,1 oceny wpisywanej do dyplomu.

2. Ocena do dyplomu wpisywana jest zgodnie z zasadą:

- a) do 3,40 -dostateczny
- b) powyżej 3,40 do 3,80 -dostateczny plus
- c) powyżej 3,80 do 4,20 -dobry
- d) powyżej 4,20 do 4,60 -dobry plus
- e) powyżej 4,60 do 4,90 -bardzo dobry
- f) powyżej 4,90 -celujący.

3. Aby uzyskać dyplom z wyróżnieniem, absolwenci powinni spełnić następujące warunki:

- uzyskać średnią ocen ze studiów wyższą niż 4,6,

- uzyskać z pracy dyplomowej i egzaminu dyplomowego oceny co najmniej bardzo dobre,
- ukończyć studia w terminie przewidzianym planem studiów.