

SEMINARIO INTERDISCIPLINARE

27.05 – 1.06.2026

Varsavia

PROGRAMMA

Mercoledì, 27.05 ore 15.00 – 20.00; via Dobra 55, aula 2.511, Il piano

(Le giornate da mercoledì a sabato: Università di Varsavia, via Dobra 55)

Anna Tylusińska-Kowalska: introduzione ai lavori; programma; lezione inaugurale: *Grandi attori dell'Ottocento Adelaide Ristori, Tommaso Salvini, Ernesto Rossi tra l'America latina e la Polonia*

Caterina Poggi (Università di Reykjavik): *Oltre le Macerie: Il cinema e la ricostruzione dell'identità nazionale Italiana nel dopoguerra*

Stefano Aloe (Università di Verona): *La steppa e la pampa: le letterature di Russia ed America Latina e il dilemma del canone europeo*

Athanasia Drakoulia (Università di Creta), *Storia, lingua e civiltà: il dialogo plurisecolare tra il mondo cretese e quello italo-veneziano quale spazio di apprendimento interculturale*

Giovedì, 28.05 ore 15.00 – 20.00, via Dobra 55, aula 2.511, Il piano

Angelo Rella (Università di Stettino - Università Pegaso), *Voci sospese. La Grande Emigrazione nella letteratura italiana di fine Ottocento. Rileggere Sull'Oceano di Edmondo De Amicis*

Debora Ricci (Università di Lisbona), *Specchi di carta: la donna come dispositivo simbolico. Analisi della società italiana attraverso i manifesti pubblicitari (1900–2025)*

Paolo Acanfora (Università degli Studi 'La Sapienza'), *Un'agenzia terzomondista: l'Inter Press Service tra Italia-Europa-America Latina*

Venerdì, 29.05 ore 14 – 19.00, via Dobra 55, aula 2.511, Il piano

Sebastiano Valerio (Università degli Studi di Foggia), *„Due lingue, due terre, forse due anime”: la letteratura tra emigrazione e immigrazione*

Fausto De Micheli (Università di Graz), *Transmedialità e interculturalità, ovvero il dialogo tra letteratura, cinema e serialità italiana nello spazio culturale europeo*

Chiara Piola Caselli (Università di Perugia), *Esuli italiani e Risorgimento in America Latina: la rete di Foscolo e il caso dei fratelli Bossi*

Sabato, 30.05 ore 9.00 – 12.00, via Dobra 55, aula 2.511, Il piano

Piotr Podemski (Università di Varsavia), *Un europeo venuto dal futuro. Alcide De Gasperi alle radici della Repubblica Italiana e dell'Unione Europea*

Antonio Baglio (Università degli Studi di Messina), *L'antifascismo italiano in esilio: memorie dell'emigrazione politica in Francia e nell'America latina*

Alfredo Buccaro (Università degli Studi di Napoli Federico II), *Napoli capitale nell'evoluzione dell'iconografia urbana europea tra Sette e Ottocento*

Lunedì, 01.06 ore 14.00 – 19.00; Istituto Italiano di Cultura, via Marszałkowska 72

Dorota Kozakiewicz (Università di Varsavia), *Qualità della vita e comunicazione sociale in Italia e in Polonia – presentazione del volume, in dialogo con la prof.ssa Elżbieta Jamrozik*

Rino Caputo, (Università degli Studi di Roma “Tor Vergata”) *La quotidiana sete di spettacoli. Pirandello in Sudamerica*

Fabrizio Catalano, scrittore, regista, Introduzione e proiezione del film d'autore 'IRREGULAR' (Un documento pluridimensionale sulla realtà boliviana)

Anna Tylusińska-Kowalska: chiusura del seminario, conclusioni.

(Dopo ogni lezione si prevede una discussione di un quarto d'ora seguita da una pausa di 10-15 minuti)